

5 FRÅGOR

till Doris Dahlin

Doris Dahlins nya bok är en berättelse om relationer, utsatthet och skam.

FÖRRA ÅRET KOM DORIS DAHLINS uppmärksammade bok *Skammens boning*. Hennes nya *Vi vet nog vem du är* handlar om de gamla skolkamraterna Grace och Anna. Grace har äntligen hittat ett bra jobb, bor i Stockholm och har fint möblerat. Anna sitter i snabbköpskassan i Gävle och hatar sitt liv.

Hur beskriver du relationen mellan Grace och Anna?

– De är ömsesidigt beroende av varandra, eftersom de var beroende av varandra från början när de båda var utstötta. Genom att ta hand om Annas problem slipper Grace tänka på vad hon varit med om, och det som är svårt för henne. Relationen har pågått länge med ingen vågar prata om det som är svårt. De får sina väldigt fasta roller. Men det finns en bra kärna i relationen också.

Var hittade du de här kvinnorna och historien?

– Jag ville skriva något lättsamt, eftersom min förra bok *Skammens boning* var så plågsam att skriva. Men hela tiden dök det upp en kvinna som jag stött på på en kurs i personlig utveckling för 15–20 år sedan. Hon berättade en så hemsk historia om utsatthet, och om att vara utstött, det var den roll hon fått i livet. Jag tänkte på vad som skulle kunna hända om hon dessutom förlorade jobbet. Jag försökte skriva andra saker, jag ville skriva något roligt, men jag kunde inte bli kvitt den här historien.

Du skriver själv att boken handlar om skam – hur då?

– De två kvinnorna har varit utsatta för att bli

skambelagda av sin omgivning. De har inte passat in i småstadens värderingar om hur man ska vara och se ut.

Grace vill visa att det gått bra för henne. Är det en revansch?

– Det är både en revansch och att hon hela tiden har haft en känsla av att inte ha dugt som hon har varit. Men hon tycker faktiskt också att det är roligt med fina kläder.

Du debuterade redan 1971, men sedan dröjde det 36 år tills nästa bok kom.

– Jag skrev den boken utifrån ilska, jag var så vansinnigt arg på skolan i Härnösand. Då var Astrid Lindgren lektor på Rabén & Sjögren och hon läste och blev väldigt förtjust, men förlaget tyckte jag skulle vänta med att ge ut boken tills jag hade mitt gymnasiebetyg. Jag skrev en del efter det, noveller och dikter som jag fick publicerade, men inget sammanhållet. Jag fick barn och hade kreativa jobb, egentligen ville jag skriva men jag fick inte ihop det med mitt liv i övrigt. Men sedan växte *Skammens boning* fram.

KOM TILL VÅR MONTER!

Besöker du Bokmässan i Göteborg?
Kom och besök Damernas Världs monter B02:11 där du kan träffa DV-medarbetare och författare, fynda böcker, tidningar och premier. Bok och Bibliotek på Svenska Mässan är öppen för allmänheten från kl. 14.00 fredagen den 26 september till söndag 28 september. Välkommen!

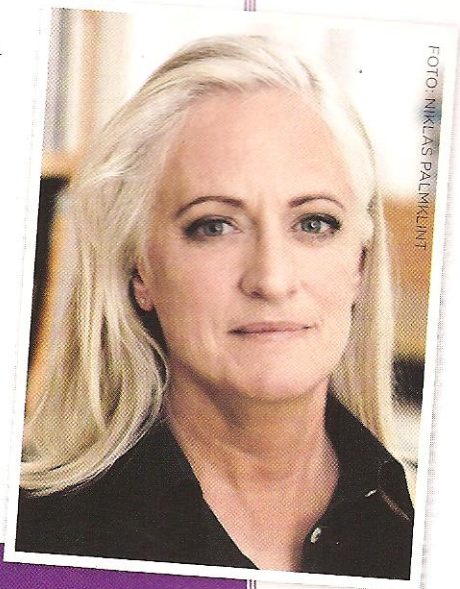


FOTO: NIKLAS PALMELINT

DORIS DAHLIN

ÅLDER: 56 år. **YRKE:** Coach och utbildningskonsult. **BOR:** I Stockholm. **FAMILJ:** Sambo och två utflugna barn. **BAKGRUND:** Debuterade 1971 med *Ockupationsleken* (Rabén & Sjögren), 2007 utkom *Skammens boning* (Ordfront). Har arbetat många år med personlig utveckling och ledarskapsutveckling, och har skrivit några fackböcker, bland annat om individens utveckling i grupp. **AKTUELL:** Med *Vi vet nog vem du är* (Ordfront).